

族を喻す歌一首 并せて短歌

四四六五番

ひさかたの 天の門開き 高千穂の 岳に天降り  
 し 皇祖の 神の御代より はじ弓を 手握り持  
 たし 真鹿見矢を 手挟み添へて 大久米の ま  
 すら健男を 先に立て 鞞取り負ほせ 山川を  
 岩根さくみて 踏み通り 国求ぎしつつ ちはや  
 ぶる 神を言向け まつろはぬ 人も和し 掃  
 き清め 仕へ奉りて あきづ島 大和の国の  
 榎原の 畝傍の宮に 宮柱 太知り立てて 天  
 の下 知らしめしける 天皇の 天の日継と 継  
 ぎて来る 君の御代御代 隠さはぬ 明き心を  
 皇辺に 極め尽くして 仕へ来る 祖の職と  
 言立てて 授けたまへる 子孫の いや継ぎ継ぎ  
 に 見る人の 語り次てて 聞く人の 鑑にせ  
 むを あたらしき 清きその名そ おぼろかに  
 心思ひて 空言も 祖の名絶つな 大伴の 氏  
 と名に負へる ますらをの伴